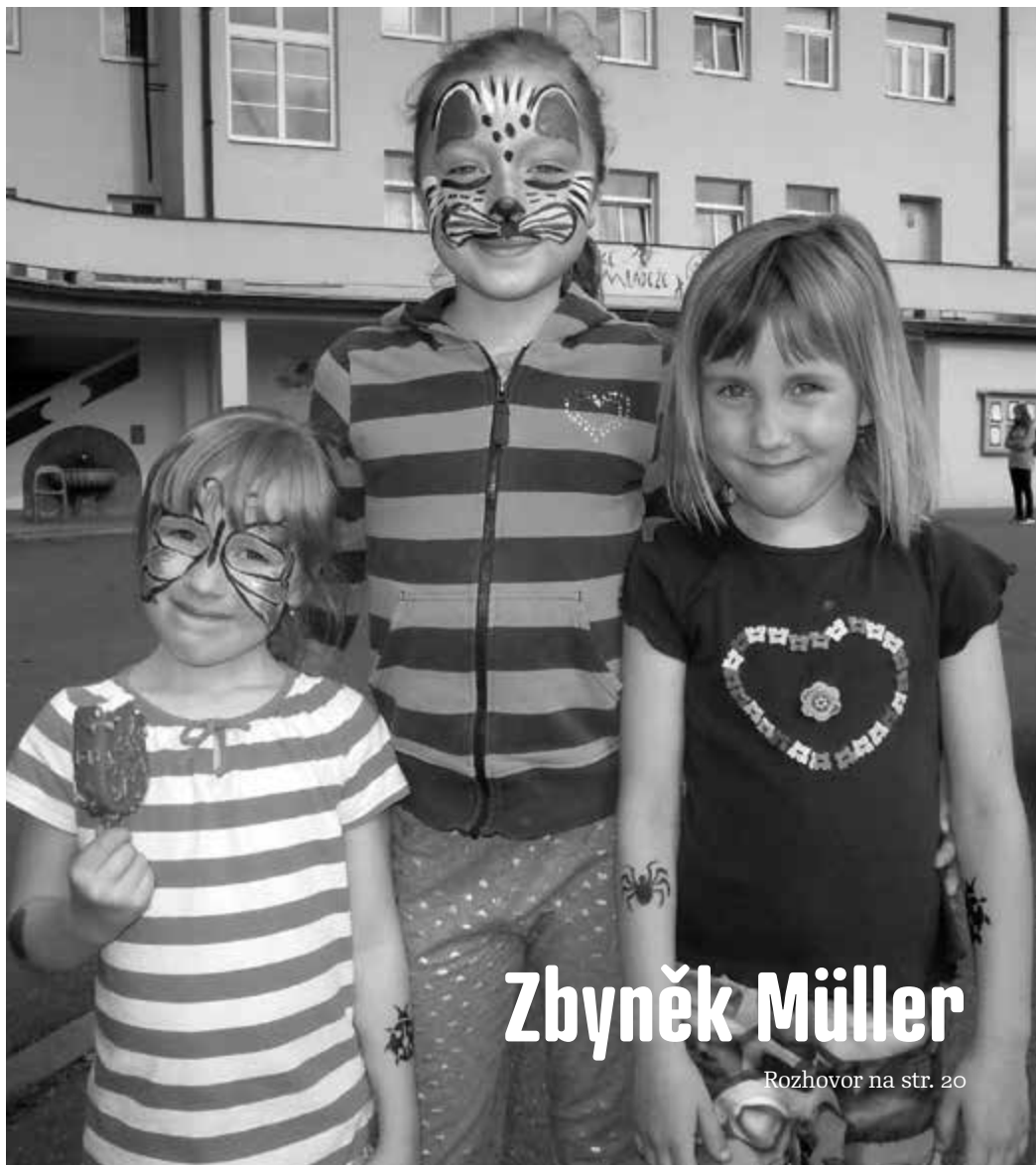


# Kobylístek

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Rekonstrukce vstupu            | 3 |
| Biřmování – začne příprava     | 4 |
| Přihlášky do výuky náboženství | 5 |
| Nedělní oratoř                 | 5 |
| Spolča holek                   | 7 |



**Zbyněk Müller**

Rozhovor na str. 20

## Milí čtenáři.

Prožíváme ve farnosti mnoho událostí. V nejčerstvější paměti máme Noc kostelů a Den Salesiánského centra. V někom ještě doznívá radost ze křtu dospělých o velikonoční vigílii, jiní se již těší z prvního svatého přijímání velkého počtu dětí. Sotva skončily májové pobožnosti, už se novou připravujeme na seslání Ducha Svatého. Se starostí a zároveň radostným očekáváním sledujeme probíhající rekonstrukci našeho vstupu. Od roku 2000, kdy byla rozšířena sv. Terezička, je to největší a nejnákladnější stavební zásah do našeho areálu. V plném proudu jsou přípravy na letní tábory a dovolené. Na pozadí těchto výrazných záblesků se odvíjejí každodenní obyčejně neobyčejné životy. Prostřednictvím některých z vás jsem měl možnost prožívat je s vámi od narození a křtu až po modlitbu nad umírajícím člověkem a ukládání do hrobu. Mohl jsem prožívat spolu s vámi radost, nadšení, úspěch i zklamání, bolest a bezradnost. Bylo toho hodně. Ale jedna věc mi v našem kostele přece jen chyběla. Od září zde nebyla žádná svatba mladých snoubenců. Nulovou statistiku zachránila svatba dvou vdovců, kterým je oběma přes 70 let. Bylo to krásné svědectví jejich víry a lásky. Proč ale nebyly další svatby? Jistě, občas se berou naši farníci jinde, ale proč tomu tak není i zde, v nejnavštěvovanějším pražském kostele? Že by se už lidé



neměli rádi? Že by nepotřebovali svátostnou milost pro společný život? Nevím. Nemám odpověď. Mám jen přání. Aby bylo v našem kostele víc svateb. Aby v našem kostele zase někdy byla kněžská primice. Pojďme se za to modlit. A krom modlitby, vy, co žijete v manželství, děkujte za ně sobě navzájem i Bohu. Oživte tu lásku, úctu a věrnost, jaká byla při jeho počátku. Buďte vašim dětem vzory. A my kněží jakbysmet.

*P. Martin Hobza*

**Telefonní číslo faráře**

**283 029 165**

Případně je dostupný jiný kněz.  
(lze volat i mimo úřední hodiny)

**Kancelář faráře - hodiny pro veřejnost**

pondělí 14.00 - 18.00  
středa 9.00 - 12.00  
pátek 9.00 - 12.00

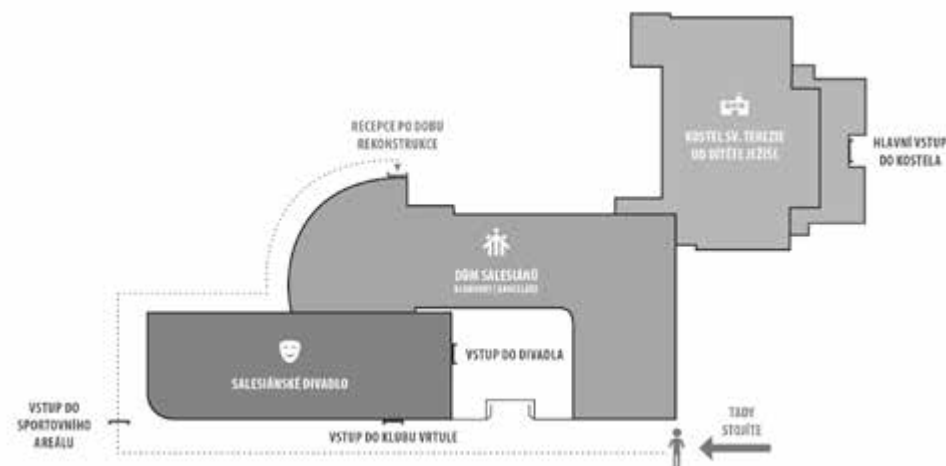
Provizorní kancelář je v kostele vedle katechetické místnosti Emauzy, kde bývala kostelnice Jájina (lze přijít i bez předchozí domluvy)

## Rekonstrukce vstupu – recepce

Dlouho připravovaná a očekávaná rekonstrukce vstupních prostor Salesiánského centra je již v plném proudu. Stavební firma nejdříve zatěsnila dveře mezi rekonstruovanou částí domu a mezi prostorem, kterého se stavba přímo nedotkne. V kostele jste si mohli všimnout tří takových zaslepení – z boční kaple k bývalé farní kanceláři, ze sakristie tamtéž a z věže do průjezdu. Průjezd a původní recepce jsou zcela mimo provoz. Tomuto kroku předcházelo v kostele pořízení nového zesilovače, přivedení ovládání vzduchotechniky a světel do sakristie, přeložení stmívače tamtéž a pořízení nové farní kopírky. Při dni salesiánského centra jsme po mši svaté stavbu požehnali. Vy, co jste byli při tom, jste mohli vidět dělníky, kteří „dolují“ šachtu pro nový výtah. Současně byl zpevněn kolektor mezi novými šatnami a naším domem, aby přes něj mohla jezdit těžká stavební vozidla. Je pravděpodobné, že když čtete tyto řádky, tak už zase něco nového přibýlo, nebo starého ubylo. Co se týká provozu během stavby, tak hlavní změnou pro farní provoz je zrušení

průjezdu a recepce. Od 27. 5. je v provozu dočasná recepce. Je z druhé strany domu, v místě, kde je náš sportovní areál, tedy tam, co v neděli mnozí z vás parkují (tam, kde jsou rampy pro koloběžky a skateboardy). Jak už bylo několikrát řečeno a napsáno, farní kancelář je po dobu přestavby vedle katechetické místnosti Emauzy. Tam co bývala kostelnice Jájina. Kdo se tam potřebuje dostat, případně do knihovny, do Emauz nebo farního sálu, musí použít bočního vchodu kostela směrem k parkovišti. Za prvními dveřmi je umístěn domácí telefon, kterým si přivolá dotyčnou osobu. Děkuji vám všem za podporu, za modlitby a trpělivost. Přestavba je plánovaná do konce listopadu. Věřím, že to bude hezký dárek k letošním vánocům.

*P. Martin Hobza*





## Farní pouť Chlum, Maria Loreto, Kladruby

**Sobota 8. 6. 2019**

Farní pouť do západních Čech se blíží. Připomínám důležité informace: Odjezd je v sobotu ráno v 7.00 hodin z parkoviště před Salesiánským divadlem. Návrát kolem 20. hodiny tamtéž. Jízdné budeme vybírat až v autobuse. Pro dospělého činí 480,00 Kč, pro děti 3 - 15 let 240,00 Kč.

Vstupné do kláštera v Kladrubech je pro dospělého 100,00 Kč, snížené pro děti od 6 do 18 let, studenty do 26 let a seniory nad 65 let 70,00 Kč. Jídlo na celý den si vezmete s sebou.

Pokud někdo z přihlášených nepojede, ať to dá vědět farářovi nebo nechá vzkaz v sakristii nebo na farním mailu.

*P. Martina Hobza*

## Biřmování – začne příprava

V září 2019 začneme přípravu na biřmování. Zvu všechny mladé křesťany, kterým v září 2019 bude alespoň 16 roků a kteří touží prohloubit svojí víru a přijmout v této svátosti sílu Ducha Svatého, aby se včas přihlásili. Mohou tak udělat mailem (nejlépe do předmětu napsat BIŘMOVÁNÍ), nebo osobně u faráře. Příprava bude trvat necelý rok, počítejte se schůzkami jednou za týden a se dvěma víkendy. Biřmování bude někdy okolo slavnosti Ducha Svatého 2020. Mohou se hlásit i dospělí a staří. Ti by měli přípravu samostatně. Další příprava mladých na svátost biřmování začne v roce 2022.

*P. Martin Hobza*

## Přihlašování do výuky náboženství na nový školní rok

Děti, které budou navštěvovat výuku ve farních prostorách, přihlásí jejich rodiče přes webové stránky Salesiánského střediska mládeže. Obdobně jako hlásí děti do kroužků a na tábory. Výuka bude pro účastníky zdarma. Přihlašovat se můžete od 13. do 20. června nebo začátkem září na webové stránce: [strediskokobylyisy.iddm.cz](http://strediskokobylyisy.iddm.cz), kde si vytvoříte účet (pokud ho ještě nemáte) a přes něj dítě k výuce přihlásíte. Do výuky probíhající na školách budou rodiče hlásit své děti vyplněním papírové přihlášky. Najdete ji u dětské vývěsky, kde ji pak můžete vyplněnou vložit do schránky, nebo odnést přímo do školy. Přihláška je ke stažení i na farním webu, kde bude pak také rozvrh na nový školní rok.

*Tomáš Redlich*

## Katechetický kurz 2019 – 2021

Ve spolupráci s Katolickou teologickou fakultou je vyhlášen nový běh dvouletého katechetického kurzu. Kurz připraví účastníka pro katechetickou službu všech typů, zvláště pro katechezi dětí různého věku. Základem kurzu je především zevrubné studium Katechismu katolické církve s odkazy na nejdůležitější dokumenty církve.

Srdečně zveme vás, kdo byste byli ochotní a schopní podílet se do budoucna v naší farnosti na výuce náboženství, abyste se osobně přihlásili u pana faráře Martina Hobzy, a to i v případě, jestli o tom jenom uvažujete. Pan farář si s vámi rád pohovoří. Podrobnější informace ke kurzu jsou na internetu.

*Tomáš Redlich*  
[www.ktf.cuni.cz/KTF-2132.html](http://www.ktf.cuni.cz/KTF-2132.html)

## Nedělní oratoř - předprázdninová

V neděli 16. června zveme rodiny s dětmi do oratoře Dona Boska. Od 15 hod. mohou děti malovat křídami na chodník anebo si s dalšími dětmi zahrát ping-pong, fotbal, volejbal, přehazovanou nebo hokejbal. Od 16 hod. bude pro děti přístupná lezecká stěna. V závěru nedělní oratoře, což je kolem 18 hod., se sejdeme, vyslechneme tradiční slůvko Dona Boska a společně se pomodlíme. Cokoliv ke společnému občerstvení vítáno, pití bude zajištěno.

*Srdečně zve tým nedělních oratořů.*

## Prázdninové číslo Kobylítku

Chtěli bychom, aby prázdninové dvojčíslo Kobylítku bylo pouhým dvojlistem. Neposílejte proto obvyklé příspěvky. Pokud máte důležité sdělení, pošlete je ve formě jedné věty. Dokážeme to?

*Děkuje redakce Kobylítku*

## Živý růženec

Setkání společenství živého růžence bude v pondělí 10. 6. po večerní bohoslužbě. Na všechny se těší

*Ludmila Růžičková*

## Ministranti v červnu

Ve středu 19. 6. bude od 16.00 zpovídání dětí. Poté při/po poslední dětské bohoslužbě bude vyhlášení výsledků celoroční ministrantské soutěže.

*Pavel Šimůnek*

## Závěrečná akademie kroužků střediska

Srdečně vás zveme na červnovou akademii, která se uskuteční v Salesiánském divadle ve čtvrtek 6. června v 17.00 hod.



## Sbor sv. Terezie

V našem kostele bude provedena v neděli 9. 6. při mši svaté v 18.30 v našem kostele Kyrie, Gloria a Credo z Missy Brevis Zdeňka Fibicha s varhaníkem Adamem Němcem pod vedením dirigenta Zbyňka Müllera.

*Redakce*

## Texty svatodušní novény a vigilie pro dospělé i rodiny s dětmi

Od pátku 31. 5. do soboty 8. 6. probíhá v naší farnosti devítidenní modlitba, novéna, ke Slavnosti Seslání Ducha svatého. Je příležitostí pozvat Ducha Svatého do našeho osobního a rodinného života i do farního společenství. Poslední den novény bude zároveň svatodušní vigilií. Texty novény jsou vám k dispozici, jak k verzi pro dospělé, tak pro rodiny s dětmi.

Verze pro dospělé probíhá v kostele vždy po večerní mši, povedou ji jednotlivá společenství. Její texty vám zašleme na vyžádání přes farní mail, abyste se mohli k modlitbě přidat i doma nebo ve svém společenství. Verze pro rodiny s dětmi v podobě společné tvůrčí modlitby se zapojením dětí je dostupná ke stažení na farním webu. Texty obou verzí můžete použít nyní, nebo třeba i v létě na dovolené či kdykoli jindy.

Děkujeme Anně Fantové a všem, kdo se pod jejím vedením do přípravy i průběhu novény zapojili. Zvláště pak manželům podílejícím se na tvorbě verze pro rodiny s dětmi a společenstvím i jednotlivcům za vedení modliteb v kostele. Děkujeme všem, kdo se svou modlitbou připojí.

*Tomáš Redlich  
farnost.kobylyisy@sdb.cz*

## Svatost smíření dětí

Svatost před prázdninami proběhne ve středu 19. 6. od 16.00 v kostele.

## Poslední mše svatá pro děti

Před prázdninami se mše koná 19. 6. od 17.00 v kostele. Po mši svaté jste zváni na společný táborák k závěru letošního školního roku.

## Táborák pro děti

Táborák pro děti se uskuteční v prostorách farní zahrady ve středu 19. června po dětské mši svaté od cca 18 hodin.

S sebou si přineste buřty nebo něco jiného na opékání. Pečivo a nápoje budou zajištěny.

*Těšíme se na Vás!  
Altmanovi*

## Sliby Salesiánů spolupracovníků

Milí farníci, rádi bychom se s Vámi podělili o událost, která nás v následujících dnech čeká. Po několika letech formace jsme se rozhodli, že se staneme salesiány spolupracovníky. Slavnostní slib se chystáme spolu s Pavlou Tichou a dalšími čtyřmi manželskými páry složit v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Dolních Počernicích dne 15. 6. 2019 v 11 hod.

Vstup do ASC vnímáme jako Boží nabídku spolupráce s Donem Boskem na spáse mladých, kterou lze skloubit s rodinným životem. Věříme, že je to naše povolání, díky kterému budeme moci patřit do salesiánské rodiny a být tak blíže i Vám. Bohu díky za salesiány!

*Ota a Marie Fukárkovi*

## Nahrávky na farním webu

Milí čtenáři Kobylistku, připomínáme vám možnost poslechnout si na farním webu zajímavé záznamy z různých aktivit letošního i předcházejících roků. Najdete je v rubrice Multimédia.

*Redakce, www.terezicka.cz*

společenství modlitba víra témátka Bible povídání služba zpívání hry

**SPOLČA  
HOLEK  
2019/2020**

**STŘEDA 15.45 – 17.00 (1. STUPEŇ)**  
**ČTVRTEK 17.00 – 18.30 (6. – 7. TŘÍDA)**  
**PÁTEK 14.30 – 16.00 (14 – 16 LET)**

**Těší se na Tebe Zdeňka Korousová, FMA a její pomocnice**



## Křest dospělých – katechumenát

Každý rok začínáme přípravu na křest dospělých. Katechumenát u nás trvá necelé dva roky. Zveme zájemce, kteří chtějí poznat Ježíše Krista, chtějí poznat křesťanské společenství a katolickou nauku, nebo i ty, kteří už v Krista věří, ale nejsou ještě pokřtěni, aby se přihlásili do katechumenátu 2019-2021. Můžete tak učinit osobně u faráře, mailem, nebo i prostřednictvím vašich známých věřících, kteří váš zájem sdělí faráři. Vás farníky vybízím, abyste tuto příležitost nabídli těm ve vašem okolí, kteří jsou otevření Božímu působení.

*P. Martin Hobza*

## Zvýšení plateb za kroužky

Rádi bychom vás upozornili, že ve školním roce 2019/2020 jsme nuceni zvýšit váš finanční příspěvek za střediskové aktivity. Ceny byly upraveny vzhledem k neustálému zvyšování nákladů na energie, opravy, údržbu, služby a symbolické odměny lektorům. Stále se snažíme držet ceny tak nízko, jak to jen jde, a vycházet vstříc početnějším rodinám. Vstřícnost i pomoc všem dětem ze strany lektorů se nezmění a těšíme se, že děti zase zažijí mnoho krásných chvil v našich kroužcích. Kdyby byla cena za aktivitu překážkou účasti, platí možnost požádat o slevu prostřednictvím mailu [stredisko@sdb.cz](mailto:stredisko@sdb.cz).

## Velké díky

Ráda bych tímto způsobem taky všem poděkovala, protože od příštího školního roku 2019/2020 budu již patřit do plzeňské komunity. Budete mít tím pádem možnost poznat další sestru salesiánku Hanu Gennertovou, která do Salesiánského střediska přijde místo mě. Venkovní sportovní kroužky (fotbal a hokejbal) bude koordinovat

Karel Malec, za ostatní aktivity bude odpovědná právě Hanka.

Přeji vám vše dobré a třeba někdy někde s někým na viděnou!

*Maki Hanáková, FMA*



## Mamky sobě

Srdečně zveme maminky s malými dětmi ve čtvrtek 13. června (výjimečně 2. čtvrtek v měsíci) od 9.30 k setkání s Markétou Hanákovou, FMA. Přiblíží nám světce Františka Saleského, jehož ideály jsou i dnes aktuální. Inspiroval Jana Boska a další. Jedna z největších postav církve a dějin. Parkování kočárků od 9.15. Hlídaní dětí zajištěno. Těšíme se na vás!

*Pavla Redlichová a Lucie Muchová  
mamky.sobe@centrum.cz*

## Velký Úterek mimořádně 11. 6. s Pavlem Helanem

V červnu bychom rádi pozvali všechny mladé od 13 do 26 let na pravidelná setkání kobyliště mládeže, která začínají vždy mši svatou od 18.30 hod. Dne 4. června mimořádně Úterek nebude, aby se mohli zájemci sejít na demonstraci na Václavském náměstí. Velký Úterek proběhne tedy 11. 6. tentokrát s finalistou Česko Slovensko má talent a písničkářem Pavlem Helanem na téma Být křesťanem tam, kde jsem. Závěrečný Úterek v režii úterkového týmu bude 18. června. Rádi bychom Vám všem poděkovali za podporu a popřáli krásné léto a povedené tábory a budeme se na Vás těšit v říjnu!

*Za celý tým*

*Dominik Vachuda*

*[dominik.vachuda@strediskokobylisy.cz](mailto:dominik.vachuda@strediskokobylisy.cz)*

## Zpívejte Hospodinu píseň novou: červnové chvály u Terezičky

Poslední večer chval v tomto školním roce se uskuteční v pondělí 17. června po večerní mši svaté, tedy asi od 19.30. Pojďte s námi pozdvihnout svá srdce od těžkostí všedního dne a chválit Boha písněmi v doprovodu kytar, společnou modlitbou, čtením z Písma a chvílemi ticha. Chceme se tentokrát inspirovat slovy sv. Augustina: „Ať zpívá váš hlas, ať zpívá vaše srdce, ať zpívají vaše ústa, ať zpívá celý váš život. Chválou je sám ten, kdo zpívá.“ Modlitba potrvá zhruba do 20.30 a je otevřena všem z farnosti i dalším příchozím. Těšíme se na Vás.

*Za kapelu Kairos  
Markéta Růžicková*

## Modlitební triduum MM 28. – 30. června 2019

Znovu srdečně zveme na Modlitební triduum hnutí Modlitby matek, které se koná ve dnech 28., 29. a 30. června. V pátek 28. 6. po večerní bohoslužbě (odhadem v 19.15), v sobotu 29. 6. od 9.00 a v neděli 30. 6. po večerní bohoslužbě (odhadem v 19.15), vždy v kostele sv. Terezie. Zveme všechny maminky, babičky, tety, prostě všechny ženy, které cítí potřebu se modlit nejen za svoje rodiny. Těšíme se na vás.

*Olga Lisáková ze skupinky MM Ďáblice*

## Špačci ve fraku opět v Kobylisích aneb Benefice na rekonstrukci vstupu Salesiánského centra

Srdečně Vás všechny zveme na koncert rodiny Špačkovy dne 24. září 2019 v 19 hod. do Salesiánského divadla.

Účinkují: Josef Špaček sen. (violoncello), Josef Špaček jun. (housle), Petr Špaček (violoncello), Jana Špačková (flétna, klavír), Jakub Špaček (klavír, housle). Slovem a úryvky z knihy Špačci ve fraku, 4. díl bude koncert provázet Eva Špačková.

Na programu uslyšíte skladby od W. A. Mozarta, J. Suka, E. Ysaÿe, F. Poulence, Z. Kodályho, L. van Beethovena, S. Rachmaninova ad.

Výtěžek z koncertu bude věnován na rekonstrukci vstupu Salesiánského centra. Vstupenky je možné zakoupit v červnu a v září, každý všední den na recepci Salesiánského centra od 9 do 20 hod. O prázdninách se vstupenky prodávat nebudou. (Pozor, recepce sídlí během přestavby vstupu na hřišti. Směrovky vás navedou). Ceny vstupenek jsou 350,- a 400,- Kč. Vstupenka za 400,- je sponzorská a při zakoupení obdržíte i soutěžní číslo, které postoupí do soutěže o ceny. Cena vstupenky 350,- je vstupenka bez soutěžního čísla. Pokud budete chtít soutěžní číslo přikoupit, bude to možné (v jakémkoliv množství) na recepci Salesiánského centra nebo přímo během koncertu v divadle. Čím více soutěžních čísel, tím větší šance na výhru. 1 soutěžní číslo 50,- Kč.

V soutěži o ceny můžete vyhrát 3 x knihu Špačci ve fraku 4. díl se všemi podpisy účinkujících. 3 x velkou ručně zdobenou svíci z Galerie Aniretak. 1 svíce – 500,- Kč. 2 x krabičku s 8 dortíky, každá za 450,- Kč a poukázku na dort dle vlastního výběru v hodnotě 1 000,- Kč od bezlepkové pekární Mlska. Všem dárcům děkujeme za

dárky do soutěže o ceny. Děkujeme i Vám všem, kteří nás přijdete na koncert podpořit.

Vstupenky je možné rezervovat na e-mail: spackova@sdb.cz, tel: 734648946. Rezervované vstupenky je nutné uhradit nejpozději do 6. září 2019, po tomto datu nezaplatené vstupenky vracíme zpět do prodeje.

Další informace najdete zde:  
<https://www.strediskokobylisy.cz/benefice>



**Špačkův  
rodinný koncert**

**24. září 2019**  
od 19 hodin | Salesiánské divadlo

**BENEFIČNÍ KONCERT**  
pro Salesiánské středisko  
mládeže v Praze-Kobylisích

Účinkují  
**Josef Špaček st.** (violoncello), **Josef Špaček ml.** (housle),  
**Petr Špaček** (violoncello), **Jana Špačková** (flétna), **Jakub Špaček** (klavír)

**Program – Skladby klasických mistrů**

Vstupenky v hodnotě 350 a 400 Kč v prodeji červen a září (o prázdninách zavřeno) na recepci Salesiánského centra, Kobyliské nám. 640/11, Praha 8-Kobylisy | ve všední dny 9–20 h

Rezervace: spackova@sdb.cz | +420 734 648 946 | +420 283 029 311

90 % ze vstupného bude věnováno na rekonstrukci vstupních prostor Salesiánského centra.

 Salesiánské středisko mládeže v Praze-Kobylisích



## Žít Laudato si'

I nadále vyprošujeme sobě, své farnosti, diecézi a zemi milost obrácení od dílčích pohledů k ekologické vizi člověka, stvoření a Stvořitele a k životu v solidaritě se všemi, kdo nyní na zemi žijí a v budoucnu žít budou.

V úterý 11. června srdečně zveme na druhou část přípravy na biskupskou synodu o Amazonii, která se v říjnu bude konat ve Vatikánu. Při první části jsme otevřeli téma významu této oblasti pro celý svět a načrtli některé její problémy na pozadí životního příběhu sestry Dorothy Stang. V druhé části naší místní přípravy představíme základní přípravný dokument k synodě a několik střípků z moudrosti domorodých obyvatel, které byly v rámci celosvětové přípravy shromážděny. Sejdeme se v 17.30 ve farním sále.

Na neděli 1. září připravujeme oslavu Dne

modliteb za péči o stvoření. Po dopoledních mších svatých Vás pozveme na zahradu k společnému obědu a k setkání, při němž připomeneme současné ohrožení světa, který je Božím darem a zjevením Boží krásy. Budeme společně hledat cesty, jak se otevřít proměně, kterou nám v svátostném řádu nabízí církev, abychom se mohli stát účastníky tolik potřebné proměny světa. Pokud byste se chtěli do přípravy oslavy zapojit přípravou občerstvení, prosíme, abyste ho udělali způsobem, který je solidární se zemí a se všemi jejími obyvateli, tedy bez využití výrobků živočišného původu. A prosíme Vás, modlete se spolu s námi za průběh oslavy a za ty, kdo se jí zúčastní, například uvedenou modlitbou.

*Za společenství  
Světla Hanke Jarošové  
www.zitlaudatosi.cz*

## Modlitba za uzdravení

*Požehnaný jsi, svatý Stvořiteli, jsi zdrojem všeho, co je krásné, dobré a celé.*

*Tam, kde celost je narušena či roztržena,  
kde dobrota je poškozena či zmařena,  
kde krása je zraněna či rozbita,  
prosíme o uzdravení a hluboký pokoj.  
Buď uzdravujícím balzámem pro tento svět:  
pro všechny lidi, tvory, místa a události  
i pro celé přírodní prostředí.*

*Vítáme dotek tvé uzdravující lásky a tvou něžnou přítomnost.  
Podníceni sestrou Dorothy Stang, tvou služebnicí a mučednicí,  
modlíme se ve společenství se všemi svatými ve slávě,  
skrže Krista našeho Pána.*

*Amen.*

Modlitbu napsala sestra Teresita Weind SNDdeN



## Májové v květnu

Ráda bych poděkovala všem, kdo se zapojili do krásné akce po večerní mši svaté. Myslím, že všichni, kdo si to zkusili, tak obohatili nejen ostatní farníky, ale i sami sebe. Děkuji vám za vaši energii a čas, který jste tomu dali. Zvlášť děkuji těm, kdo se přihlásili

li na termín, kdy to hořelo, anebo těm, kteří přišli i dvakrát i třikrát. Díky vám všem se podařilo obsadit každý večer a uctít a oslavit naši milou Pannu Marii. Děkuji a nebojte se za rok zase přihlásit.

*Zuzka Jiráková a Jitka Čaplová*

## Noc kostelů

Letošní 10. ročník Noci kostelů se konal 24. května 2019. Dětského programu se letos zúčastnilo přes 70 dětí, jejichž úkolem bylo vyřešit šifru sv. Terezičky a najít tak drahotný čokoládový poklad. Součástí programu bylo zdobení perníčků ve tvaru kostela, tvoření origami, poznávání liturgických předmětů, odhalování příběhů ze starého a nového zákona na základě komiksových obrázků, překážková dráha a fotosoutěž. Děti si program jak se patří užily a určitě si odnesly plno úžasných zážitků i nových vědomostí. Vítězné foto snímky najdete vedle článku. Následné vystoupení dětského pěveckého sboru Slavičci bylo skutečným pohlazením pro duši i naše uši. V rámci komentovaných prohlídek zazněla slova nejen o výzdobě a historii našeho kostela, ale také specifika a atmosféra naší farnosti a salesiánského střediska mládeže. Míla Musil se opět předvedl jako znalec vína a vysvětlil nám, co všechno musí víno splňovat, aby se pyšnilo označením mešní víno. Kavárna u Terezičky nabídla návštěvníkům sladké i slané občerstvení, po kterém se jenom zaprášilo. O příjemné zakončení večera se postarala skupina Poločas a její hosté. Velmi nás potěšil zájem o přímluvnou modlitbu, který byl snad nejvyšší za celou dobu konání této akce. Pomodlit se přicházeli jednotlivci a přišla dokonce i celá početná rodina i s dětmi. Během osobních rozhovorů jsme potkali několik návštěvníků, kteří náš kostel znají už mnoho let, ale teprve dneska se odhodlali



a podívali se dovnitř. Potěšil je osobní rozhovor i provedení kostelem. Moc milé bylo také setkání se dvěma dámami, které skrze naši farnost našly kontakt na svou rodinu, se kterou se neviděly přes 40 let. Velké poděkování patří všem, kteří se do letošní organizace zapojili. Děkuje za modlitby a budeme rádi i za zpětnou vazbu, jelikož je stále co vylepšovat. Pokud máte jakékoli poznámky nebo nám chcete poskytnout zpětnou vazbu, piště na email organizátora [vzaskodny@seznam.cz](mailto:vzaskodny@seznam.cz). Fotky z akce najdete na webu.

*Za celý organizační tým NK  
Karolína Večeřová*





Niky téměř 5 let, s pomocí bráčky



Lucinka 7 let



Egon 10 let



## XXX. Mezinárodní salesiánské hry mládeže ve Slovinsku

V krásném prostředí slovinského hlavního města, Lublaně, se ve dnech 30. dubna až 5. května konaly jubilejní 30. Salesiánské hry mládeže. V disciplínách futsalu, basketbalu, volejbalu a stolním tenisu soutěžilo 1200 mladých lidí z evropských salesiánských středisek.

Za Salesiánské středisko mládeže Praha Kobylisy se her zúčastnily dva futsalové týmy, mladší a starší chlapci. Duchovně naši výpravu doprovázel a posiloval salesián Milan Mihulec.

Oba týmy se na hry pod vedením trenérů Štěpána Čaply a Dana Blažka připravovaly celý rok. Kluci získali na turnaji cenné sportovní zkušenosti ze hry s velmi kvalitními



soupeři, navázali kamarádství s mladými z jiných evropských zemí. Velkým oceněním je cena Fair-play, kterou získal tým starších chlapců. Bylo krásné zažít společenství mladých lidí a vidět salesiánské dílo a jeho působení mezi mládeží.

O hrách samotných se dozvíte více na: [www.pgsl2019.si](http://www.pgsl2019.si)

*Za realizační tým: Jindřich Kratěna, Petr Novák*







Do červnového Kobylístku zařazujeme Svědectví Magdaleny a Marie, pokřtěných o letošních Velikonocích.

## Magdaléna

Jednoho letního dne jsem se probudila s pocitem obrovské tíhy svých odžitých chyb, svých hříchů, svých rozhodnutí, kdy jsem minula cíl a zvolila špatně. Uprostřed celého toho nepohodlného rozpoložení, uprostřed té nezvratné viny a zoufalého pláče, odněkud z těla – shora – přišla odpověď. Můžeš začít znova, můžeš se nechat pokřtít. Rodina mého milého byli praktikující katolíci. Moji

## Marie

Na vysoké škole jsem potkala pár přátel, se kterými jsem se občas bavila o Bohu. Zajímalo mě, co to obnáší, a kdy o sobě může člověk říci, že je věřící. Cítala jsem, že občas musím jít do kostela. Zajímala mě víra, ale neměla jsem větší impulz se jí více věnovat. Hodně jsem studovala a věnovala se dalším kroužkům ve volném čase. Poté jsem hodně pracovala. Cítala jsem, že potřebuji v životě změnu. Můj život se změnil. Ze dne na den jsem šla na operaci. Cítala jsem, že předtím musím jít do kostela a požádat o požehnání. Půjčila jsem si z kostela Kancionál a četla si: Nebeský Otče, děkuji ti, že jsem si odpočinul a opět se probudil. Je to tvůj dar. To, co je mou povinností, chci dnes od rána do večera plnit tak, jak to dělával tvůj jednorozený Syn: všude, kam přišel, zanechal po sobě jen dobro. Každého, s kým se setkám, mi posíláš do cesty, abych v něm poznal svého bratra. Ve všem, co udělám, co promluvím, ať se mi zjeví láska, kterou Kristus všechny objímá. Ať mám pro každého dobré slovo dřív, než se rozejdeme. Ať mám cit pro druhé a myslím víc na ně než na sebe. Prosím tě, ať se vždy ovládnou, ať ze mě není mrzout, ať jednám laskavě a srdečně. Ať ve mně zbude i jis-

vlastní předkové byli katolíci, zejména ženy z obou linií. To sdělení nebylo nijak překvapivé nebo ohromující a mělo stoprocentní stabilitu. Půjdu. Cítala jsem, že to je to, co teď mám v životě udělat.

Začala jsem hned chodit o nedělích po kostelích, zpočátku jako tichý host a pozorovatelka. A začala jsem pátrat kam a kudy, kde k tomu mému křtu dojde...

křička humoru, kterého je také zapotřebí. Od Ducha Svatého si vyprošuji tvou milost, která by mi k tomu všemu pomáhala. A ještě jedno: dovol, abych prostřednictvím Panny Marie přivedl každého alespoň o krůček blíž k tvému Synu. Můj Bože, vše pro Tebe, s Tebou a v Tobě. Amen.

Pán Bůh si mě zavolal. Dal mi možnost být lepší. Jsem mu za to vděčná. Snažím se o to.



# Makáme!





*Hudba je kanál,  
kterým může  
promlouvat  
Duch Svatý*

**Hudbu vnímá citlivě jako málokdo z nás. Deset let se snažil vést náš chrámový sbor a teď se k této činnosti po přestávce vrátil. I když má v hlavě noty z Lohengrina, dokáže poslouchat AC/DC. Je dirigentem Národního divadla v Praze i filharmonie v Košicích. Zbyněk Müller.**

**Jak jste se dostal do naší farnosti a jak dlouho ji navštěvujete?**

Přišli jsme s rodinou asi před čtrnácti lety. Hledali jsme tehdy v první řadě prostředí, ve kterém bychom nerušili s malými dětmi.

**Několik let se staráte o hudbu na bohoslužbách. Jak je na tom kobylišká farnost po hudební stránce? Mohlo by se zdát, že největší tradici tady mají moderní zpěvy s Prokopem Remešem.**

No řekl bych, že se spíš snažím starat o její část, a sice o tu „nerytmickou“. Pro mě je hudba při bohoslužbách obecně hodně velké téma a bojím se, že teď budu trochu konfliktní, ale berme to jako výměnu názorů. Od začátku jsem věděl, že hudba u sv. Terzičky je založena na rytmicke, která je čím dál rozšířenějším hudebním doprovodem bohoslužeb obecně. Abych byl upřímný, já i moje žena Hanka jsme rozhodně založení úplně jinak. Vnímáme víru a k ní se vážící projevy jako něco velmi hlubokého, vážného a ušlechtilého. Abych ale teď mluvil zase jen za sebe – hudba je pro mě takový kanál, kterým může promlouvat Duch Svatý. Byl to taky snad ten nejširší kanál, který zapříčinil moji konverzi před dvaceti lety. Na hudbu jsem tudíž velmi citlivý a leckdy mi vadí to, co se spouště jiným lidem líbí. Někdo se setká s Bohem na folkovém festivalu, jiný jeho hlas zaslechne v tichém vánku Ládysovy kytary, další se snad dokáže obrátit i při dunění bicí soupravy. Já si to u sebe neumím představit a nejradši bych v okruhu svatojánku vyhlásil ochranné pásmo, kam by třeba bicí souprava vůbec nesměla. Podle

mého názoru by měla hudba z kůru promlouvat k lidem tak, aby v nich vzbuzovala především ušlechtilé emoce, což jsou ovšem do značné míry jiné, než které vzbuzuje hudba okolního světa. Nevím, jestli si to všichni uvědomují, nebo jestli to vlastně vůbec chtějí rozlišit – někdy jako bych cítil, že čím to nahore víc rozhucujeme, tím jsme jako lepší, bez ohledu na to, o čem a v které liturgické době to zpíváme. Přitom liturgie je už ze své podstaty hluboká, mysteriózní a ušlechtilá záležitost. Nicméně ono rozhucování je dole oceněno ještě větším potleskem, jak na koncertě. Zároveň – a to je vlastně z mého pohledu dost smutné – nemáme v podstatě alternativu pro ty – a teď myslím i mladou generaci – co by třeba jinou hudbu i chtěli. Situace okolo varhan je tristní. Vlastně už od začátku, samozřejmě tedy hned jak jsem se trochu rozkoukal – tvrdím, že takhle velká farnost by měla mít skutečné píšťalové varhany. A potom i další a dobré varhaníky, kteří by se jistě našli. Problém jsou i leckteré písně z kancionálu, protože jejich hudební i textová stránka je již strašně zastaralá. Takže – kdybych to chtěl vzít opravdu hodně kriticky, potom takový teenager, který z nějakého důvodu rytmiku při mši neupřednostňuje (a jsou tací, jednoho mám doma), pak musí poslouchat při mši naprosto nedostačující nástroj, na který hraje lépe či hůř nějaký amatér, například já, a zpívat něco, co mu skoro nic neříká, ba je to někdy i k smíchu. Byl bych strašně rád, kdyby, až se skuteční přestavba, se našla ochota, či ještě víc – touha se myšlenkou varhan zabývat.

**Pak je otázka, co od bohoslužby očekáváte, jestli má být mše „pouhá“ duchovní záležitost, nebo způsob, jak vyjádřit radost – třeba tou rytmickou hudbou.**

Mše svatá snad je svrchovaně duchovní záležitost, domnívám se. To bychom jinak do katolického kostela asi nemuseli chodit. Samozřejmě, i při mši může a také má být prostor pro vyjádření radosti, například té velikonoční. Liturgický rok ovšem nejsou jen radosti, ale také zamyšlení, čekání, půst atd. A i ta radost může být vyjádřena tak, aby to povznášelo, kultivovalo. Už jsem to slovo použil, ale je výstižné, tak ještě jednou – má to být ušlechtilé.

**Vy jako odborník vnímáte v hudbě spoustu věcí, které běžný laik nemá šanci postřehnout. Není to ale tak, že moderní hudba se hodí do moderní chrámové stavby lépe než do starobylé katedrály?**

V tom je velký kus pravdy. Ale je třeba si říct, že moderní hudba je široký pojem. Moderní není jen to, co je založeno na rytmice, byť se taková varianta snadno nabízí. I varhany mohou znít jako moderní nástroj a v podstatě záleží jen na tom, co je to za nástroj a kdo a co na něj hraje. I pěvecký sbor může zpívat moderní a hezkou hudbu, jenom je to v mnoha ohledech náročné. Velkou nevýhodou moderních kostelů včetně toho našeho je většinou špatná akustika, která vůbec nepomáhá klasickým hudebním nástrojům či hlasům, aby se dobře nesly bez zesilovacích aparatur. Pokud je kostel prázdný, zní to z kůru bez amplifikace dobře, ovšem při plném kostele o nedělich je akustika radikálně jiná. Když jsem mluvil o tom, že bychom potřebovali opravdové varhany, nemyslel jsem, že bychom na ně měli primárně hrát starou hudbu, to by v našem prostředí asi dobře nerezonovalo. Ale hrát na ně moderní krásnou hudbu, která existuje, to by bylo skvělé.

**V poslední době se snažíte obnovit farní sbor...**

Farní sbor jsem vlastně již před asi třinácti lety zakládal s myšlenkou na určité obohacení hudebních produkcí na kůru. Je třeba říct, že klasický pěvecký sbor, pokud má opravdu být schopen něco slušně zazpívat, vyžaduje strašně moc soustavné práce. A že musí zpívat alespoň slušně, na tom trvám, protože poslech takového sboru při mši nesmí být pro její účastníky za trest, potom je ta činnost kontraproduktivní. To je podobné, jako když tu a tam, nicméně pravidelně přesvědčuju kněze, že nemá cenu zpívat Pašije, pokud nemohou být zazpívány opravdu velmi dobře. Protože potom teprve se tím zpěvem něco vyjadřuje. A ta soustavná práce mě po deseti letech vyčerpala a potřeboval jsem si odpočinout. Teď se po asi tříleté pauze pokouším znovu.

**Kdo všechno do sboru chodí, jak je velký a hledáte ještě nějaké posily?**

Do sboru chodí v drtivé většině samí naši farníci, ale vlastně nemám stoprocentní přehled, odkud všichni jsou. Zapsaných lidí mám přes třicet, chodí jich asi pětadvacet, což je sice optimistické číslo, ale posily bychom potřebovali v podstatě do všech skupin snad kromě sopránů. Ovšem, pokud přijde nějaká dobrá sopranistka s hezkým hlasem a rozsahem alespoň do g2, pak po ní skočím! Potřebovali bychom mladší odvážné altistky, které se nezaletnou složitosti vnitřních hlasů. A nejvíc potřebujeme muže. Znovu se chci obrátit na mladou generaci – přijďte to zkusit. Nejsme žádný trouchnivý starý sbor a chceme předávat krásu a energii. Jde to, a kdo má dar hudebního sluchu a hlas, je schopen se ledacos naučit.

**Kde může farnost slyšet sbor vystupovat? Hudbu jakých skladatelů zpíváte?**

Naše nejbližší produkce by měla být na



za varhanami



slavnost seslání Ducha svatého 9. června v 18.30. Je pravda, že pro farnost by jistě byl lepší čas v 10.30, ovšem tenhle čas nám přináší praktické těžkosti. Sbor se potřebuje před výkonem rozezpívat, zahrát (i v létě), zopakovat si skladby. To je před půl jedenáctou obtížné, protože se setkáváme – prostorově i zvukově s těmi, kdo hrají devátou. 9. června provedeme s varhanami polovinu Fibichovy Missy brevis a ještě nějaké kratší skladby. Repertoár časem bude bohatší, budeme zpívat hudbu všech období. A znovu se chci obrátit na různé mladé hudebníky zakládající kapely – můžeme svoje možnosti dokonce spojit. Myslím, že téměř pro jakékoli nástrojové kombinace a sbor jsem schopen něco smysluplného upravit či přímo zkomponovat, třeba tak, jak jsem napsal už mnohým farníkům známou píseň na text básně sv. Terezičky – „Ty, který víš“. Myslím, že naše farnost má obrovský lidský potenciál k tomu, aby v ní vzniklo něco zajímavého a relativně nového.

### **Co všechno se zpěvem a vůbec hudbou dá vyjádřit? Hudba je pro vás profesí, může být zároveň ještě i zálibou?**

Hudbou se dá velmi rychle vyjádřit jakákoliv emoce. Když slyšíte Dvořákovo Stabat Mater, poznáte, o čem běží, daleko dříve, než se o tom vůbec začne zpívat. K tomu vyjadřování a předávání je ovšem důležité dosažení patřičné úrovně hraní na nástroj nebo zpívání a ta úroveň by měla být co nejvyšší. Proto se snažím mít na sbor dost vysoké nároky, abychom aspoň něco vyjádřili. Jestli je hudba pro mě zálibou – asi ano, jen bych rád, kdyby se to v té hlavě někdy dalo vypnout, třeba v noci. Když mě uprostřed noci probudí nějaké místo z Lohengrina a nedá pokoj až do rána, už ta záliba otravuje.

### **Působíte jako dirigent. Chtěl jste jím být vždycky? Nelákalo vás spíše hrát na**

### **hudební nástroj?**

Dirigentem člověk není od malička, většinou napřed hraje právě na nějaký hudební nástroj. Já hrál od šesti na klavír, od dvanácti ještě k tomu na hobo. Polovinu svého dosavadního profesního života jsem strávil jako hoboista. Současně ve mně sílí touha poznávat partitury, objevovat vnitřní podstatu hudebních děl. Odtud už je jen krok k tomu stát se dirigentem. Nicméně je to krok dost velký, protože kromě toho, že člověk dirigování musí vystudovat, musí také najít orchestr či sbor, který ho bude chtít poslouchat.

### **Nicméně, dnes jste dirigentem opery Národního divadla. Je i dnes Národní divadlo určitou metou, jakýmsi posvátnem, kam chtějí patřit všichni umělci?**

Myslím, že i přes různé problémy, které divadlo v současné době má, je pořád metou. Posvátno je tam skutečně nějak zakódováno. Nemohu mluvit za všechny umělce, ale pozvání k účinkování v Národním divadle málokdo odmítne. My jsme na ten pocit zvyklí, ale zvláště zahraniční hosté – sólisté či dirigenti – neskrývají údiv, když se poprvé ocitnou na jevišti pod těmi pozlacenými portály.

### **Několik let jste také šéfdirigentem filharmonie v Košicích. V naší farnosti je naopak spousta lidí ze Slovenska. Vnímáte rozdíl mezi přístupem běžných lidí k hudbě tady a v Košicích?**

Do Košic jezdím už jedenáctý rok a je to pro mě pořád velmi radostné. Většina dirigentů se chce věnovat opeře i symfonickému repertoáru a já mám to štěstí, že mám té kombinace vrchovatě. V pražském Národním divadle je velmi náročná práce, protože opera je přetěžká disciplína, Košice mají zase výhodu nesmírně přívětivé a srdečné atmosféry, která člověka zahřeje. Určitý rozdíl v přístupu běžných lidí vnímám – košické

publikum je určitě konzervativnější, což je z pohledu dramaturgie poněkud svazující, Košičané mají také daleko raději než Pražáci, když se zpívá.

### **Nakolik je důležité dětem předávat hudbu? Věnují se vaše děti hudbě?**

Děti se hudbě věnují, máme doma trumpetistu, klavíristu/hoboistu – tedy dva v jednom, a bicistu. Sousedi o nás vědí, a to bydlíme v rodinném domě. Předávat je důležité, ale je to jak s výchovou obecně – když si usmyslíte, že teď zrovna budete předávat, pravděpodobně nepředáte nic. Obdivuju rodiče-hudebníky, kteří dokážou svoje děti učit sami. Takže se to předávání děje spíš samovolně, jen někdy se podaří v pravou chvíli se do věci vložit. Podle mě je investice do hudebního vzdělání jednou z nejlepších. Je na celý život a přináší člověku jen dobré, ať už možnost si někde zahrát, nebo třeba jenom umět lépe poslouchat a lépe rozumět tomu, jak hraje někdo jiný.

### **Říká se, že hudební a matematické uvažování mají k sobě blízko, a to smyslem pro logiku. Je podle vás matematika nutností, aby byl člověk dobrým hudebníkem?**

Nevím, mockrát jsem o tom neslyšel a to je dobře, protože jinak bych tu hudbu býval raději neměl dělat – s mými matematicko-logickými schopnostmi. Hudebník kromě hudebního sluchu a schopnosti hrát na nástroj

potřebuje ještě jakousi kreativitu, schopnost něco zajímavého předat. U dirigenta nebo sbormistra je to ještě celý další soubor nejrůznějších předpokladů, hudebních, analytických, psychologických.

### **Máte chuť ve volném čase poslouchat jinou než klasickou hudbu? Pustíte si třeba rapp, blues nebo to, co poslouchají vaše děti?**

Ve volném čase – a to mi dost vadí – mám většinou v hlavě pořád hudbu, kterou jsem provozoval minule, nebo tu, kterou se zrovna učím. Jak už jsem zmínil, nějak ji neumím v té hlavě vypnout. V létě, o prázdninách, mi trvá dva týdny, než se to zastaví a je klid. Pokud jedu sám autem, nejvíce mi vyhovuje mluvené slovo, třeba nějaká audiokniha. Pokud jedeme s dětmi, nějakou dávku těch AC/DC také snesu, ale nesmí to být dlouho. Hlavně syn Štěpán mi vymýšlí playlisty – dám mu třeba 20 minut a on má možnost rozhodnout, co „je pro mě nejlepší“ a podle toho to tam naskládá.

*Kamila Schusterová*



**Zbyněk Müller (1972)** vystudoval Pražskou konzervatoř a Hudební fakultu AMU. Studoval současně dva obory, hobo a dirigování. Byl prvním hoboistou Opery Národního divadla v Praze, působil jako sólohoboista v Pražské komorní filharmonii. Jako dirigent začal nejprve spolupracovat s Pražskou komorní filharmonií, v roce 2004 se stal dirigentem Opery Národního divadla v Praze, o čtyři roky později šéfdirigentem Státní filharmonie Košice. S manželkou Hankou mají tři syny. Více na jeho stránkách [www.zbyneknuller.com](http://www.zbyneknuller.com)

## Oslava 80. narozenin Radosti

Sobotní ráno dne šestého dubna se neslo ve znamení příprav. Něco se chystalo – něco velkého. A aby také ne – skautské středisko 88. Radost slavilo osmdesáté, kulaté narozeniny. A oslava to byla velkolepá.

V devět hodin ráno se konala speciální skautská mše. Sešli se zde skauti napříč generacemi. Dokonce nás svou přítomností poctil i nejstarší člen střediska, Josef Pešata, jehož zásluhou středisko existuje i dnes. Mše byla poněkud komorního rázu, ale tento fakt nám nezabránil si ji užít.

Po mši se pak konala oslava jako taková. Zejména pro ty mladší zde byl připraven sportovní program, hry a vyrábění, což bylo naší drobotinou přivítáno s nadšením. Ti starší naopak většinou rozjímali nad uplynulými léty, prohlíželi si fotografie z akcí z celé historie střediska a vzpomínali na ně a na ty, jejichž cesty se se skautingem rozešly. Nechyběla ani všemi vítaná soutěž o nejlepší koláč, která také již brzy po poledni znala své vítěze.

Odpoledne se pak neslo ve znamení her rázu kolektivního – nechyběla například lekce juda nebo další pohybové hry jako frisbee. Následovalo společné focení a přesun do vnitřních prostor Salesiánského střediska, kde se opět vzpomínalo, tentokrát na doby nedávno minulé, a došlo i na promítání videí z jen pár let starých akcí. Poté přišla na řadu týmová hra na téma „Co na to skautská většina?“. Skupiny byly rozvrstveny napříč věkovými kategoriemi a bylo dosti výhodou mít ve skupině jak pohled sedmileté světlušky, tak pohled mnoho let aktivního zasloužilého člena.

Po hře se již společnost rozdrobila na menší skupinky. Někteří sledovali dokument, který byl pojat formou rozhovoru skautů napříč generacemi s již zmíněným Josefem Pešatou o skautingu během uplynulých totalitních

režimů, jeho fungování během nich a jeho obnově v době svobody. Další se věnovali kreativní činnosti, ať už to znamenalo umění výtvarné či básnické. Jiní hráli stolní tenis, další se opět věnovali hrám venku či se opět vypravělo a vzpomínalo.

Když se pak společnost kolem osmé hodiny večerní rozcáhla, všichni byli nabití novými zážitky, znalostmi a známostmi a všichni – malí, velcí, skauti i neskauti – odcházeli sice unavení z dlouhého dne, ale spokojení a nabití energií do dalších skautských i neskautských let.

Dovolte i mně popřát středisku vše nejlepší, samý zdar a žádný zmar a především sílu a potenciál vytrvat v našem konání i v budoucích letech. Těšíme se na Vás i na budoucích akcích, nejen skautských, a sílu, vytrvání a úspěchy přejeme i Vám! Pro dnešek se s Vámi opět loučím.

*Monika „Mončičák“ Cvejnová*



## Stará SADBA osiřela, ať žije nová!

Kvůli probíhající rekonstrukci střediskových prostor musela SADBA opustit své mnohaleté oblíbené působiště v prvním patře nad vrátnicí a přijmout dočasný azyl v sakristii za kaplí v domě salesiánů. Ale i tam přijímáme návštěvy a vaříme kávu, přijďte se přesvědčit.

A jak probíhalo stěhování? Vesele jen vesele...

## Vyslání nových dobrovolníků

Školní rok končí a budoucí dobrovolníky čeká Aksanti a slavnostní vyslání, které tentokrát proběhne v Ostravě 7. – 9. června. Noví dobrovolníci se chystají k odjezdu, ti „staří“ naopak k návratu. Ani jedno není snadné a určitě budou rádi, když na ně budete v modlitbě myslet. K odjezdu se chystá 17 mladých lidí, kteří budou doprovázet děti v salesiánských střediscích v Bulharsku, Angole, Ekvádoru, Tanzánii, Keni, Indii a v Papui-Nové Guineji.



## Dnes jím jako Angolan

Žáci a studenti na 109 českých školách a školských zařízeních jedli jako Angolané. A také tvořili, tancovali, zpívali a vstřebávali pořádnou dávku informací o samotné zemi. Někde proběhly i přednášky bývalých dobrovolníků.

Jako obvykle měli žáci a pedagogové k dispozici pracovní listy, které si mohli zdarma stáhnout na našich stránkách. Nechyběly fotogalerie a videa, angolské písně a další e-materiály, které SADBA připravila ve spolupráci s našimi dobrovolníky.

Jsme rádi, že se akce Dnes jím jako účastní každým rokem stále více škol a školských zařízení. Letos jich bylo opět o něco více než loni. Více o projektu se dozvíte na [www.dnesjimjako.cz](http://www.dnesjimjako.cz), kde naleznete i obsáhlou fotogalerii všech výtvorů, které nám zaslaly zúčastněné školy. Prohlédněte si je, stojí to za to.

Léto a prázdniny se blíží, tak ať se vám letní start vydaří!



Ukázky nejkrásnějších výtvorů – vlastnoručně vyrobené domorodé látky tzv. pana

Sledujte články a dopisy našich dobrovolníků na [www.adopcenablizko.cz](http://www.adopcenablizko.cz)  
[www.sadba.cz](http://www.sadba.cz), [www.adopcenablizko.cz](http://www.adopcenablizko.cz)



## Neděle 9. června – Slavnost Seslání Ducha Svatého

1. Jak se jinak říká tomuto svátku, kterým končí velikonoční období?

(název odkazuje na počátek léta)

2. Jak se často zobrazuje Duch Svatý?



3. Jaká liturgická barva se spojuje s tímto svátkem?

Jednou z tradičních oslav tohoto svátku je vlčnovská Jízda králů.



## Neděle 16. června – Slavnost Nejsvětější Trojice

Kdo tvoří Nejsvětější Trojici? Přiřaď ke správným obrázkům.



Stránku dětem připravila Kristinka Záškodná

*Tajenka: 1. Letnice, 2. holiubice, 3. červená*

## Pravidelné bohoslužby

|         |                          |                                                                           |
|---------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| neděle  | 7.30, 9.00, 10.30, 18.30 | eucharistická bohoslužba                                                  |
|         | 11.00                    | v kapli sv. Kláry, eucharistická bohoslužba                               |
|         | 16.30                    | v kostele Stětí sv. Jana Křtitele, Dolní Chabry, eucharistická bohoslužba |
| středy  | 17.00                    | eucharistická bohoslužba pro děti                                         |
| po - so | 6.15                     | ranní chvály                                                              |
|         | 6.30, 18.30              | eucharistická bohoslužba (v úterý večer pro mládež)                       |

## Příležitost ke svátosti smíření

Ve **všední dny večer** se zpovídá vždy **půl hodiny před mší svatou** (18.00 - 18.25). V **neděli dopoledne** se zpovídá vždy **půl hodiny před každou mší**, a je-li třeba, i v jejím průběhu. V **neděli večer** se zpovídá jen **před mší svatou od 17.45** (17.45 - 18.25).

## Bohoslužby ve všední dny pravidelně (mimo výjimky) slouží:

|         |                          |                                                                                         |
|---------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Pondělí | 6.30<br>18.30            | P. Martin Hobza<br>P. František Blaha                                                   |
| Úterý   | 6.30<br>18.30            | P. František Blaha<br>P. Josef Kopecký nebo P. František Blaha                          |
| Středa  | 6.30<br>17.00<br>18.30   | P. Josef Kopecký<br>P. Martin Hobza nebo P. Pavel Šimůnek - pro děti<br>P. Jan Vývoda   |
| Čtvrtek | 6.30<br>18.30            | P. Pavel Šimůnek<br>P. Josef Kopecký                                                    |
| Pátek   | 6.30<br>18.30            | P. František Blaha<br>P. Martin Hobza                                                   |
| Sobota  | 6.30<br>18.30            | P. Josef Kopecký nebo P. Pavel Šimůnek<br>P. Milan Mihulec, mše svatá s nedělními texty |
| Neděle  | 7.30, 9.00, 10.30, 18.30 | celebranti se nepravidelně střídají                                                     |

**Vydává:** Farnost sv. Terezie od Dítěte Ježíše, Kobyliské náměstí 1, 182 00 Praha 8, farnost.kobylisy@sdb.cz  
**Redakce:** D. Jaklová, M. Hobza, T. Redlich  
**DTP:** Marie Muchová, Jan Vlasatý  
**Tisk:** TLAMA design

Příští číslo vyjde, dá-li Bůh, 23. června 2019.  
 Uzávěrka bude ve středu 13. června 2019, 12.00.  
 Toto číslo vyšlo 2. června 2019 v nákladu 750 výtisků.

**Příspěvky posílejte na kobylistek@sdb.cz nebo do sakristie.**  
 Za obsah článku odpovídá autor, příspěvky nejsou stylisticky upravovány. Názory autorů nemusí být shodné s názory redakce.

**Výrobní cena jednoho kusu cca 12,- Kč**

**Číslo účtu farnosti: 205391359/0800**  
**Tel.: 283 029 141, 283 029 165**  
**www.terezicka.cz**





|                 |               |                                                                     |
|-----------------|---------------|---------------------------------------------------------------------|
| neděle do 9. 6. | 19.30         | Probíhá rekonstrukce vstupu Salesiánského centra                    |
| 3. ne v měsíci  | 08.30 – 10.30 | Zkouška sboru sv. Terezie, kůr v kostele, zvláště muži vítání       |
| liché pondělí   | 19.15 – 20.45 | Otevřena farní knihovna                                             |
| sudé úterý      | 19.15 – 20.45 | Hovory o Starém zákoně, Jaroslav Schrötter, místnost Emauzy         |
| sudé úterý      | 17.30         | Setkávání nad texty papeže Františka, Josef Fiřt, farní knihovna    |
| každý čtvrtek   | 19.00 – 19.30 | Setkání společenství Žít Laudato si', vstup přes recepci            |
| 1. čt v měsíci  | 19.30 – 22.00 | Eucharistická adorace, kostel                                       |
| 1. pá v měsíci  | 17.00         | Eucharistická adorace noční, kostel                                 |
| 2. pá v měsíci  | 19.00 – 20.00 | Adorace, příležitost ke svátosti smíření, večer přijímání pod obojí |
| každý pátek     | 18.00         | Rozjímání nedělních textů Písma, Emauzy                             |
| soboty večer    | 18.30         | Růženec za mír, pronásledované křesťany a ty, jimž je svěřena moc   |
|                 |               | Mše svatá s texty z následující neděle                              |

## červen

|               |                    |                                                                                                                 |
|---------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| do so 8. 6.   | 19.10              | Svatodušní nověna v kostele či doma<br>(verze pro dospělé a rodiny s dětmi, texty k dispozici všem, viz články) |
| 4. út         | 18.30              | Není mládežnický Úterek, možnost účasti na demonstraci                                                          |
| 5. st         | 18.00              | Setkání katechetek a katechetů, farní knihovna nebo terasa                                                      |
| 6. čt         | 17.00              | Závěrečná akademie kroužků SaSM, Salesiánské divadlo                                                            |
| 8. so         | 07.00              | Farní pouť do západních Čech, odjezd od Salesiánského divadla                                                   |
|               | 19.10              | Vigilie Slavnosti seslání Ducha Svatého., kostel                                                                |
| <b>9. ne</b>  | <b>18.00–21.00</b> | <b>Setkání pastorační rady farnosti, farní knihovna nebo terasa</b>                                             |
|               | <b>18.30</b>       | <b>Při večerní mši sv. – sbor sv Terezie: Missa Brevis od Zd. Fibicha</b>                                       |
| 10. po        | 19.15              | Živý růženec, kostel                                                                                            |
| 11. út        | 17.30              | Žít Laudato si', farní sál                                                                                      |
|               | 18.30              | Velký Úterek s Pavlem Helanem, kostel, farní sál                                                                |
| 13. čt        | 09.30              | Mamky sobě, o sv. Františku Saleském, Markéta Hanáková, Emauzy                                                  |
| 13.–20. čt–čt |                    | Přihlašování do farní výuky náboženství, webová stránka SaSM                                                    |
| 15. so        | 11.00              | Sliby Salesiánů spolupracovníků, kostel Panny Marie v D. Počernicích                                            |
| <b>16. ne</b> | <b>15.00–18.00</b> | <b>Nedělní oratoř - předprázdninová, hřiště a prostory SaSM</b>                                                 |
|               | <b>19.30</b>       | <b>Setkání akolytů, Emauzy</b>                                                                                  |
| 17. po        | 19.20              | Chvály se skupinou Kairos, kostel                                                                               |
| 18. út        | 18.30              | Závěrečný Úterek, kostel, farní sál, hřiště SaSM                                                                |
| 19. st        | od 16.00           | Svátost smíření dětí, kostel                                                                                    |
|               | 17.00              | Poslední mše svatá pro děti před prázdninami, kostel                                                            |
|               | od 18.00           | Táborák pro děti, farní zahrada (buřty, klobásky s sebou, ostatní bude)                                         |
|               |                    | Vyhlášení výsledků ministrantské soutěže                                                                        |
| 28.–30. pá–ne |                    | Modlitební triduum, Modlitby matek, kostel (pá, ne 19.15, so 9.00)                                              |

## září

|        |            |                                                                         |
|--------|------------|-------------------------------------------------------------------------|
|        |            | V září začne příprava na biřmování (přihlášky: farář, farní mail)       |
|        |            | V září začne příprava na křest dospělých (přihlášky: farář, farní mail) |
| 01. ne | 9.00–16.00 | Žít Laudato si' - Oslava Dne modliteb za péči o Stvoření, farní zahrada |
| 24. út | 19.00      | Špačci ve fraku, benefiční koncert, Salesiánské divadlo                 |